

DANIEL CASARES CUARTETO

viernes, 24 julio, 21.00 h.



Inicio venta: 25 mayo

Precios: A 18€ B 14€ C 10€ D 6€

Caballero

Daniel Casares guitarra

Agustín Carrillo flauta / saxo

José Marín guitarra acústica

Manolo Toro percusión

La carrera profesional de Daniel Casares (Málaga, 1980) es prematura. Con sólo trece años participó en la grabación del disco colectivo A la guitarra, Estepona y pronto llegaron los premios: Jóvenes Intérpretes de Jaén en 1996, Bordón Minero en el 37º Festival de Cante de las Minas de la Unión en 1997, primer premio del XII Certamen de Guitarra Ciudad de L'Hospitalet y Mejor Artista de 2000 por Thomson Music, Revelación Musical del año 2004 concedido por la Asociación de Cronistas de Espectáculos (ACE) de Nueva York, que premia a artistas hispanos, y único elegido en representación de Europa para actuar en la Semana de Músicas del Mundo de Shanghai, un festival para la promoción de la Exposición Universal que celebrará la ciudad china en el 2010, entre otras distinciones. Curtido de experiencias de todo tipo, hay que destacar que acompañó en sus últimos años al cantaor Juanito Valderrama.

Con claras influencias de Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar y Vicente Amigo, técnica y musicalmente el estilo de Daniel Casares es sofisticado y muy especial. Mezcla de flamenco tradicional, grooving y latin jazz, su toque reúne influencias de culturas árabes, mediterráneas y atlánticas. Suelto, profuso, con potencia, claridad, exquisitez y cumpliendo con las más notorias exigencias virtuosísticas, Daniel puede codearse con cualquiera en cualquier escenario.

Tiene en el mercado Duende flamenco (99), La madrugá (01), Corazón de tu alma (04) y Caballero (07), dedicado a su padre y con el que hace esta gira, en los que consolida su estilo colorista y enérgico, y su entusiasmo por la composición. Como concertista, ya ha recorrido Europa, Japón y Estados Unidos.(

www.danielcasares.com